



W O R L D O F D A N C E



// ZARAGOZA

Audition Video

- El video de la audición puede ser de la actuación más reciente de tu grupo de baile.
- Asegúrate de que tu video muestra lo mejor de las habilidades de tu grupo.
- Desafortunadamente, no podemos aceptar imágenes de clases de baile como un video de audición. Las inscripciones que incluyan material de la clase de baile serán descalificadas.

Competition Entries

• JUNIOR TEAM DIVISION

- Los grupos deben tener un número mínimo de 5 bailarines registrados.
- Junior Division es solo para bailarines menores de 17 años.
- Música y tiempo de ejecución para grupos de 5 o más miembros no deben exceder los 6 minutos de duración.

• JUNIOR DIVISION

- Bailarines menores de 17 años : solos, dúos, tríos y cuartetos.
- Música y tiempo de actuaciones para grupos de 4 miembros o menos no debe exceder los 3 minutos de duración.

• TEAM DIVISION

- Los grupos deben tener un número mínimo de 5 bailarines registrados.
- Abierto para todas las edades / adultos, estudiantes universitarios y bailarines profesionales
- Musica y tiempo de duracion max 6 minutos.

• UPPER DIVISION

- Los grupos deben tener 4 bailarines registrados o menos.
- Upper Division es para solos, duetos, tríos y quads de 18 años o más.
- Música y tiempo de actuaciones no debe exceder los 3 minutos de duración.

WOD

WORLD OF DANCE



Registration and Payment Process

- Tu formulario de registro debe incluir la biografía que será utilizada para presentar tu actuación en el evento World of Dance.
- Tu formulario de registro debe incluir tu ciudad de representación.
- Tu formulario de inscripción debe incluir el nombre y toda la información de cada miembro que participe en el evento World of Dance.

Prices

All day Pass: 22,00€

VIP Pass: 45,00€

Choreozone Groups: 25,00€

Choreozone Solo/Duets/Trios/Quads : 30,00€

Battlezone : 20,00€ (All categories Included)

La fecha límite de pago de inscripciones será el 22 de Octubre. El incumplimiento podrá dar lugar a la eliminación del espectáculo del grupo correspondiente.

Music

Para completar el proceso de selección, todos los grupos de baile deben presentar la música antes del 22 de Octubre. Toda la música debe estar en formato mp3 y enviada por correo electrónico a spain@worldofdance.com

Music Screening Process

Después de que tu grupo de baile haya enviado su música, el equipo del World of Dance Tour se asegurará de que cumpla con nuestros estándares. Se aplican las siguientes reglas:

- No se permite la profanidad ni el lenguaje inapropiado o ofensivo. Dado que World of Dance es un evento familiar, toda la música debe estar limpia.
- Música y tiempo de ejecución para grupos de 4 miembros o menos no deben exceder los 3 minutos de duración.
- Música y tiempo de ejecución para grupos de 5 o más miembros no deben exceder los 6 minutos de duración.

WOD

WORLD OF DANCE



// ZARAGOZA

Awards & Cash Prizes

- World of Dance premiará con trofeos a los bailarines / grupos que ocupan el primer, segundo y tercer lugar dentro de cada división.
- Los ganadores del primer lugar de Team Division recibirán 1200 € en efectivo.
- Los ganadores del primer lugar de Junior Team Division recibirán 600 € en efectivo.
- Los ganadores del primer lugar de Junior Division recibirán 100 € en efectivo.
- Los ganadores del primer lugar de Upper Division recibirán 300 € en efectivo.
- Se otorgarán premios adicionales en cada división por Mejor Tema, Mejor Vestuario y Mejor Show/Grupo

* Como ganador de WOD, pondremos la información de los equipos en contacto directo con los miembros de Casting de World of Dance para NBC para ser considerado para la próxima temporada, sujeto a cualquier requisito del Productor de la Serie y / o Red.

Los equipos que compitan en un mínimo de un World of Dance Qualifier son elegibles para competir en el World of Dance Finals en Los Angeles.

A continuación se presentan las condiciones que deben cumplirse para ser invitado a participar en las Finales de la WOD:

- Equipos o Bailarines ganadores (1-3) con un puntaje promedio de 80 puntos o más.

Judges Panel & Scoring System

Todos los jueces anotarán cada equipo competidor basado en los siguientes criterios:

Rutina: 40% (40 puntos sobre 100 puntos totales)

- * Coreografía en rutina
- * Transiciones dentro de la rutina
- * Originalidad de la rutina
- * Establecer tema de rutina

Ejecución: 35% (35 puntos sobre un total de 100 puntos)

- * Calidad de movimientos
- * Limpieza de la rutina
- * Dinámica en Movimiento
- * Energía en rendimiento
- * Expresiones faciales
- * Formaciones

Presentación: 20% (20 puntos sobre 100 puntos totales)

- *Vestuario
- * Pelo/maquillaje

Apelación de la multitud: 5% (5 puntos sobre un total de 100 puntos)

- * Respuesta del publico al show.